

# CONCORDE

EMMANUEL GALLINA (2009)



## DESCRIZIONE

Un design in grado di proporre una forma primaria che valorizza la naturalezza dello scrittoio Concorde di Emmanuel Gallina. Forme leggere interpretate con stile essenziale.

**Poliform**

# CONCORDE

EMMANUEL GALLINA (2009)



## DESCRIZIONE TECNICA

### TIPOLOGIA

scrittoio

### PIANO

pannello di particelle di fibra a media densità impiallacciato

### GAMBE

in legno massello impiallacciato

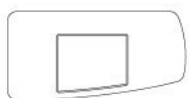
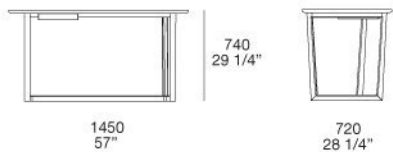
### NOTE

con cassetto e sottomano in cuoio opzionali

# CONCORDE

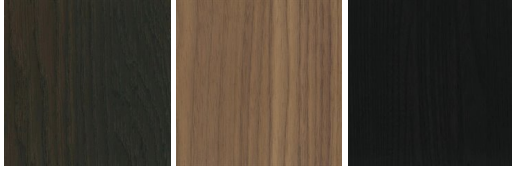
EMMANUEL GALLINA (2009)

## SCN145



# CONCORDE

FINITURE\GAMBE\ESSENZE (3)



ROVERE  
SPESSART

NOCE GOLD

OLMO NERO

# CONCORDE

FINITURE\PIANO\ESSENZE (3)



ROVERE  
SPESSART

NOCE GOLD

OLMO NERO