

# HARMONY

RODRIGO TORRES (2012)



## DESCRIZIONE

In "Harmony" si uniscono caos e ordine in una relazione simbiotica, ricca di espressività, armonia e ritmo. Il caos ci consente di avere un oggetto "vivo" grazie alla lettura diversa del prodotto allo spostarsi del punto di vista. L'ordine configura una struttura solida ed espressiva nella base, ed una superficie morbida, sofisticata e confortevole nella seduta. Una proposta ricca di memoria ma piena d'innovazione, sia tecnologica che espressiva.

**Poliform**

# HARMONY

RODRIGO TORRES (2012)



## DESCRIZIONE TECNICA

**Tipologia**  
Sgabello

**Gambe**  
Tondino di metallo Ø 8 mm

**Seduta**  
scocca in curvato con tecnica 3D

**Poliform**

# HARMONY

RODRIGO TORRES (2012)

S26



445  
17 1/2"



815  
32"

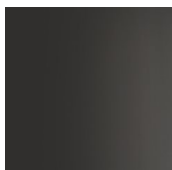


450  
17 3/4"

660  
26"

# HARMONY

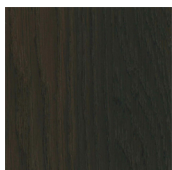
FINITURE\STRUTTURA\CROMO NERO (1)



CROMO  
NERO

# HARMONY

FINITURE\SEDUTA\ESSENZE (1)



ROVERE  
SPESSART