

Complementi notte

Una collezione definita dalla varietà: quattordici proposte differenti, quattordici concezioni dello spazionotturmo che uniscono funzioni, design e sensazioni in letti di forte individualità.

Contenitori "dedicati", stilisticamente coerenti, completano la scelta, affiancati da una serie "universali" di libero abbinamento. Un vero e proprio sistema dedicato al riposo, che comprende anche materassi, guanciali e complementi.

Memo

Letto Memo, design Carlo Colombo, 2006

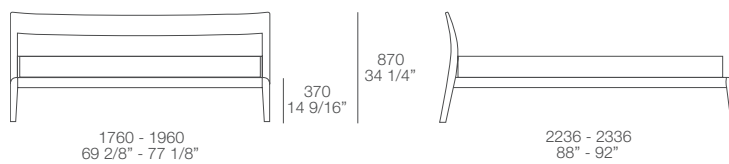
Memo, design Carlo Colombo. L'ispirazione è il recupero delle forme tradizionali, dei letti di memoria, dalle forme sottili e dalla struttura quasi evanescente. Ma il tocco di ebanisteria nella finitura della testata, nel disegno delle gambe e nella curvatura elegante di tutti gli elementi, lo rendono un vero pezzo unico di altissimo valore.



Caratteristiche tecniche e finiture:

Wengè e noce c.

Dimensioni:



Dimensioni materassi:

mm 1600 X 2000
mm 1600 X 2100
mm 1800 X 2000
mm 1800 X 2100

Complementi notte

Una collezione definita dalla varietà: quattordici proposte differenti, quattordici concezioni dello spazionotturno che uniscono funzioni, design e sensazioni in letti di forte individualità.

Contenitori "dedicati", stilisticamente coerenti, completano la scelta, affiancati da una serie "universali" di libero abbinamento. Un vero e proprio sistema dedicato al riposo, che comprende anche materassi, guanciali e complementi.

Memo Due

Letto Memo Due, design Carlo Colombo, 2006

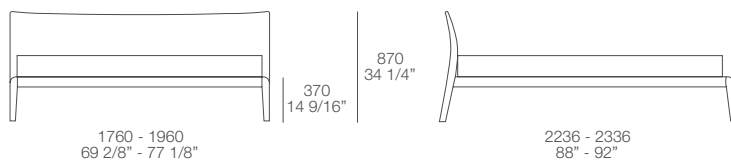
Memo, design Carlo Colombo. L'ispirazione è il recupero delle forme tradizionali, dei letti di memoria, dalle forme sottili e dalla struttura quasi evanescente. Ma l'estrema classe della testata, il disegno delle gambe e la curvatura elegante di tutti gli elementi, lo rendono un vero pezzo unico di altissimo valore.



Caratteristiche tecniche e finiture:

Laccato opaco 28 colori.

Dimensioni:



Dimensioni materassi:

mm 1600 X 2000
mm 1600 X 2100
mm 1800 X 2000
mm 1800 X 2100

Poliform

Memo

Contenitori Memo, design Carlo Colombo, 2006



Caratteristiche tecniche e finiture:
Laccato opaco 28 colori, wengé e noce c.

Dimensioni:

